**Vragen maken bij de tekst van het geschiedenisboek**

Waarom?

Door zelf open vragen te maken bij de tekst, krijgt de leerling meer begrip van de inhoud. Een vorm van samenwerkend leren is mogelijk door het werk met klasgenoten uit te wisselen, waarbij men elkaars vragen maakt.

Werkwijze

* Iedere leerling krijgt een gelinieerd papier en schrijft daarop zijn/haar naam.
* De leerling leest een stuk tekst en schrijft open vragen op waar de tekst antwoord op geeft.
* Na afloop wisselt de leerling zijn/haar vragen uit met die van een ander.
* Vervolgens worden de ontvangen vragen gemaakt.
* Na afloop worden ze weer terug gegeven aan degene die de vragen heeft gemaakt.
* Deze leerling controleert of de gegeven antwoorden goed zijn.

(leerling kan foute antwoorden onderstrepen of aanvinken).

Belangrijk

De docent geeft duidelijk aan (op bord) welke tekst de leerling moet bestuderen en hoeveel open vragen hij/zij bij de tekst moet bedenken. Bovendien geeft de docent de tijdsduur aan.

De docent legt uit wat met een “open vraag” bedoeld wordt. (Deze begint niet met een werkwoord).

Eventueel kan de docent alinea’s met bepaalde onderwerpen verdelen over leerlingen in de klas (zodat niet iedereen over dezelfde teksten vragen maakt, maar deze teksten verdeeld worden).

Instructie voor de leerling:

Schrijf je naam op het gelinieerde blad (apart blad dat je straks aan iemand anders geeft).

Schrijf … (aantal) “open” vragen op bij ….. (tekst…). **Dat zijn vragen die beginnen met een zgn. vraagwoord al dan niet gecombineerd met een voorzetsel.**

Bijvoorbeeld:

wie, wat, wanneer, waardoor, hoe, met wie, voor wie, door wie, welke, door welke, op welke wijze, waar.

Een open vraag begint niet met een werkwoord. Dus niet: “Waren er…”

Elke vraag moet afzonderlijk (dus los van de tekst) te begrijpen zijn.

In de vraag mogen daarom geen verwijzingen voor komen zoals “ze”, “hier”, “hij” ,“zij” of “toen”. Dus niet: “Wat gebeurde er toen?” of “Wat deden ze?”

Je moet in de vraag de naam van de betreffende persoon/personen, de plaats en de tijd met name noemen.

Het antwoord op een open vraag die je opschrijft, moet je mondeling kunnen geven aan de hand van een bepaalde zin, meerdere zinnen of een alinea van de te lezen tekst.

Klaar? Wissel de vragen uit met iemand anders in je klas.

Beantwoord schriftelijk de vragen van je klasgenoot. Als de vraag van je klasgenoot niet is te beantwoorden, zet je er een vraagteken bij.

Variatie: open vragen maken bij een film (bijv. een histoclip).

Zet de film af en toe stil en geef de leerlingen gelegenheid om enkele open vragen op te schrijven waar het getoonde filmfragment antwoord op geeft.

In de instructie aan de leerlingen moet worden aangegeven hoeveel open vragen ze moeten opschrijven en aangegeven worden dat de open vragen mondeling beantwoord moeten kunnen worden aan de hand van het getoonde filmfragment.

Controle: de vragen kunnen worden uitgewisseld met een andere leerling (die ze probeert te beantwoorden). Controle kan ook door de docent steekproefgewijs (vraag een leerling een vraag op te lezen en vraag vervolgens een ander naar het antwoord).

Doel: de leerling realiseert zich welke informatie een filmfragment wel en niet geeft en kan dit onder woorden brengen.

Een verbinding leggen tussen de open vragen en structuurbegrippen die belangrijk zijn in de geschiedenisstudie.

Een vervolgopgave zou kunnen zijn dat de leerling onderzoek doet naar een verband tussen de open vragen en structuurbegrippen die in de studie geschiedenis van belang zijn.

Er kan immers gevraagd worden naar kennis (en feiten).

Bijv. : “Wanneer ….?”

Er kan gevraagd worden naar een oorzaak.

Bijv.: “Waardoor..?”

Er kan gevraagd worden naar verandering.

Bijv. : “Wat veranderde er voor …?”

Etc.

Evaluatie/controle

De leerlingen controleren elkaars vragen (door ze te maken en daarna weer terug te geven aan degene die de vragen heeft opgesteld).

De docent kan een steekproef doen bij duo’s.

De docent kan de leerlingen vragen of ze kunnen aangeven welke vragen ze het meest relevant vinden.

De docent kan ook vragen of de leerling in de tekst informatie mist. Op welke vragen geeft de tekst bijv. geen antwoord?

De docent kan alle blaadjes innemen om thuis het resultaat te bekijken en een inzicht te krijgen in de taalvaardigheid van elke leerling (en elk blaadje te voorzien van individuele feedback).

Niveauverschillen

Op vwo bovenbouw niveau kan geprobeerd worden om leerlingen direct in tweetallen een tekst in de vorm van vraag en antwoord te lezen. Beide leerlingen hebben een lesboek met een bepaalde tekst. De een stelt een open vraag (waar de tekst antwoord op geeft). De ander beantwoordt deze. Na verloop van tijd (bijv. na 10 vragen) wisselen. Wanneer leerlingen niet zo lang hoeven na te denken over de vragen, kan dit direct mondeling gebeuren.

Aan vwo leerlingen kan ook gevraagd worden om teksten over eenzelfde onderwerp met elkaar te vergelijken. Welke vragen worden in beide teksten beantwoord en welke niet?