**VU & Historisch Café presenteren: 100 jaar Geschiedenis aan de VU!**

**Programma**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tijd** | **Programma** |
| 14:00 - 14:15 | Inloop met koffie en theeinformatiestands (voorlichtingsmateriaal opleiding en stages; studiever. Merlijn)boekenstand: publicaties van docenten (signeersessies) |
| 14:15 - 14:20 | Welkom door dagvoorzitter |
| 14:20 - 14:35 | Welkomstwoorden door: de decaan **Michel ter Hark** en opleidingsdirecteur **Fred van Lieburg.** Universiteitshistoricus **Ab Flipse** over 100 jaar Geschiedenis aan de VU |
| 14:35 - 15:00 | Historische Quiz – **Hans de Waardt** |
| 15:00 - 15:15 | **Inger Leemans** over Geschiedenis van de Pornografie |
| 15:15 - 15:30 | **Bram van den Hout** (alumnus) over Historische Games |
| 15.30 - 16:00 | **Pauze**Aromajockey Jorg/ Scentman en geurhistorica **Caro Verbeek**live cartoon tekenen, informatiestands over de opleiding en stagemogelijkheden.  |
| 16:00 - 16:05 | Column (De roerige jaren ’60 en ’70 van de VU opleiding geschiedenis)Jaap Jan Flinterman |
| 16:05 - 16:45 | Interview carrousel **Bettine Siertsema** (Eerste Nederlandse getuigen van de Holocaust 1945 – 1946), **Bart Wallet (**Christendom en antisemitisme. Tweeduizend jaar confrontatie) **Ronald Kroeze** (Anti Corruption in history: From Antiquity to the modern era). Redacteuren HC Inger Schaap, Thijs van Leeuwen en Nathan van Kleij |
| 16:45 - 17:25 | Alumni spreken over baanperspectief en de rol van de opleiding geschiedenis in hun professionele leven (persoonlijke verhalen)**Kaleigh Goudsmit** (publiceerde over de positie van historici (en hun vaardigheden) op de arbeidsmarkt**Gerard Nijssen** (historisch beeld onderzoeker)**Karin Lurvink** (wetenschappelijk onderzoeker)**Laura Vissenberg** en **Wouter Zaalberg** (politiek en bestuur)**Nicky Post** (voortgezet onderwijs) |
| 17:25 – 17:30 | Uitreiking prijs voor quizwinnaar Afsluitende woorden dankwoord en huishoudelijke mededelingen door dagvoorzitter  |
| 17:30 - 18:00 | Borrel met infomarkt werkervaringsplekken, stages etc. |